

[This question paper contains 2 printed pages.]

Roll Number :  
Unique Paper Code : 121303407 (OEC)  
Title of the Paper : Indian palaeography  
भारतीय पुरालिपिशास्त्र  
Name of the Course : MA Sanskrit Examination, May 2023  
Semester : IV  
Duration : 3 Hours  
Maximum Marks : 70

इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमाङ्क लिखिए।  
(Write Your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

टिप्पणी: अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी में से किसी एक भाषा में दीजिए।

**Note:** Unless otherwise required in a question, answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।  
Attempt all questions.

1. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 8x2=16  
Attempt any two questions:  
(क) भारतीय लेखन-कला का परिचय देते हुए विभिन्न विद्वानों के मतों का विवरण दीजिए।  
While introducing art of writing, give descriptions of views of different scholars.  
(ख) प्राचीन भारतीय लिपियों की उत्पत्ति और विकास पर प्रकाश डालिए।  
Throw light on origin and development of ancient Indian scripts.  
(ग) अशोक के काल से छठी शताब्दी तक ब्राह्मी लिपि का विवरणात्मक उल्लेख कीजिए।  
Give a detailed descriptions of Brahmi script from Ashokan period to 8<sup>th</sup> Century A.D.  
(घ) भारत में लेखन-कला की प्राचीनता के बारे में विवरणात्मक परिचय दीजिए।  
Give the detailed description of art of writing in India.
2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो वर्णों में मौर्यकाल से छठी शताब्दी तक आए हुए परिवर्तनों का उल्लेख कीजिए।  
Describe the changes undergone from the Mauryan period upto 6<sup>th</sup> century AD. In any two of the following alphabets:  
7  
स, त, म, क
3. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 8x3=24  
Attempt any three questions:  
(क) पुस्तकालयों एवं संग्रहालयों का अभिलेखों के संरक्षण में क्या योगदान है ?  
What is the contribution of Libraries and Museums for the preservation of inscriptions?  
(ख) प्राचीन भारतीय लेखन-कला की सामग्री का विवेचन कीजिए।  
Describe in detail materials used in Script writing in Ancient India.  
(ग) अभिलेखों के वर्गीकरण के आधारों का विवेचन कीजिए।  
Describe the basis of classification of inscriptions.

- (घ) अभिलेखों में वर्णित वर्णाश्रम-व्यवस्था का निरूपण कीजिए।  
Describe the 'varnashrama' system as depicted in inscriptions.
- (ङ) अभिलेखों के संकलन के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख कीजिए।  
Describe the types of compiling of inscriptions.
- (च) प्राचीन भारत में व्यवसाय के रूप में लेखन की विवेचना कीजिए।  
Describe the writing as a profession in Ancient India.

4. शक सम्वत् अथवा विक्रम सम्वत् पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 7  
Write short notes on Shaka Samvator/Vikram Samvat.
5. अभिलेखशास्त्र पर रचे गए विद्वानों के प्रमुख ग्रन्थों का विवेचन कीजिए। 9  
Describe the main works of scholars done in the field of Epigraphy.  
अथवा or  
अभिलेखशास्त्र के क्षेत्र में एशियाटिक सोसाइटी बंगाल का क्या योगदान रहा है ?  
What is the contribution of Asiatic Society of Bengal in the field of Epigraphy?
6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संस्कृत में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 3.5 x 2 = 07  
Write short notes in Sanskrit on any two of the following

(क) अभिलेखों में आर्थिक विवरण	Economical statement in the inscriptions
(ख) अभिलेखों से इतिहास-ज्ञान	Historical knowledge from the inscriptions
(ग) अभिलेखों से साहित्य-ज्ञान	Literary knowledge from the inscriptions
(घ) अभिलेखों से धार्मिक ज्ञान	Religious knowledge from inscriptions